

## 2025 年沈阳市教育局教师招聘《综合应用能力》D 类（中学卷）

## 答案解析

## 一、案例分析题

## 1. 【郭帅解析】

假如我是李老师，我将采取如下措施：

①制止班级起哄，强调尊重隐私的重要性，未经允许不能拆看别人信件，班级同学要团结友爱，尊重他人，不造谣不传谣。

②课后单独与小璐沟通，了解事件原委及其感受，避免对其心理造成负担。

③开展“异性交往与教室安全”主题班会，认识到青春期对异性的好奇属于正常现场，别把好感、友谊当爱情。

④与隔壁班班主任协同核实男生行为动机，进行必要教育。

## 2. 【郭帅解析】

小张变本加厉的原因如下：

1. 家庭方面。①家庭陪伴缺失。父母长期忙于工作，疏于管教。②溺爱的教育方式，无条件满足零花钱和更换手机，助长其对抗行为，削弱了教育权威。

2. 教师方面。教师的教育方式专制且单一，缺乏引导性，小张没有从根本上意识到错误。

3. 自身方面。①错误的道德认知。小张把与老师对着干当做独立个性。②逆反心理作祟。青春期自我意识增强，教师严厉批评反而激发其对抗情绪。

4. 同伴群体。同伴群体的起哄极大的满足了小张的虚荣心理，导致其行为变本加厉。

## 3. 【郭帅解析】

我给王老师的建议如下：

①通过班会活动，主动沟通与道歉。向学生坦诚近期状态不佳，为自己的过激言行道歉，如“老师最近压力大，没能控制好情绪，谢谢你们的包容”，重建信任。

②自我觉察重视自身情绪问题。王老师应每天花几分钟记录情绪变化，识别烦躁的触发点，并通过深呼吸、短暂静默快速平复情绪，避免将负面情绪带入课堂。

②与学生沟通，抓住闪光点正面教育。减少负面批评，多采用鼓励性评语。丰富课堂教学，增强学生的参与性。同时换位思考，实现教学相长。

③寻求支持与平衡生活。与学校沟通，协调家校比例，家庭分工。寻找人际支持，定期运动或参与教师互助小组释放压力。

④定期组织交流互动。通过“说说心里话”活动鼓励学生表达感受，避免师生问题累积。

⑤与同学们制定学习的阶段性计划，指导语文学习的方法。学生完成任务及时表扬，激励学生。

#### 4. 【郭帅解析】

陈老师的处理方式存在明显不足，具体评价如下：

①教育目标实现的偏离：实践活动的核心目标是知识应用与能力培养，陈老师因材料分配冲突取消活动，直接放弃了预设的教学目标，错失了让学生在真实问题中运用力学知识的机会。

②学生主体性的忽视：学生的争执本质上是合作与规则意识的实践契机，陈老师未引导学生自主协商解决冲突，忽视了学生在问题解决中的主体地位，打击了其探究热情。

③教育机智的缺乏：材料分配冲突本是培养学生规则意识、协作能力的教学资源，陈老师未能抓住契机，例如可改为“最少材料最大效果”的竞赛比赛，体现了对课堂动态生成性的把控不足。

④预设严重不足。前期准备不足，活动规则和材料分配方案未提前明确，导致学生因资源争夺产生矛盾。实践类课程需提前制定公平的规则，如抽签分配、按需申领，并预留备用材料应对突发需求。

综上所述，教师需在活动前细化规则，预设可能的问题；冲突中应积极引导，将矛盾转化为团队协作的实践环节；若需调整活动，应与学生沟通替代方案，维护其参与感与成就感。

## 二、活动设计题

### 【郭帅解析】

#### 1. ①主题：

破除 AI 依赖，唤醒真实表达

“AI”写作不等于“爱”写作

#### ②设计依据：

新课标强调“思维发展与创新”，需培养学生批判性思维和真实表达能力，而人工智能的出现在学生创新发展上毁誉参半。由于中学思维还不成熟，看待问题具有片面性，自我控制能力尚待完善，出现了学生滥用 AI、作文雷同、思维僵化，丧失独立思考和个性化表达等问题。

#### 2. ①活动目标：

认知目标：学生能认识到使用 AI 的优点与缺点，理解学习、作业、写作等过程比结果

重要。行为目标：通过对比 AI 与人工写作差异，提升逻辑思维、批判性思考及个性化表达能力。情感目标：树立“AI 辅助+主动思考”的学习观，强化创作自信，珍视真实表达的价值。

## ②内容与过程：

### 一、调查问卷，导入主题

学生填写《AI 使用场景以及范围》的调查问题，通过公布 AI 的使用扇形图，学生认识到班级使用 AI 的情况，引入主题。

### 二、作品分析，识别真伪

教师分别展示人工智能的作品《我和我的祖国》与艾青的《土地》，邀请同学品鉴。并组织辩论赛“人工智能能否取代作业，例如：写作等”学生认识到作业与写作的价值不在于结果，而在于过程中收获的情感表达、逻辑思维等。

### 三、头脑风暴，总结对策

教师播放短片科普 AI 文本生成原理，揭示其“数据拼贴”本质。学生认识到 AI 写作的前提是人类的创作资源。学生分小组讨论：“哪些作业可以用 AI？怎么用不算作弊？”教师总结：①坚持自我创作；②辅助搜集素材。

### 四、制定计划，坚持创作

学生以小组为单位制作 21 天写作计划。每日完成写作任务，写 100 字“生活碎片”（并在班级墙贴便利贴进行打卡。

### 五、教师寄语，视频见证

教师发表寄语：在 AI 泛滥的今天，呼吁找寻“真我”，全班签名并录制视频，承诺“永远把思考权留给自己”。

## ③检验方法：

（1）检查法：检查学生 21 天打卡计划的完成率。（2）作品分析法：分析作文中 AI 写作的比重是否下降。（3）家校沟通法：调查了解学生在家庭中独立思维与 AI 询问次数的相对变化。（4）问卷调查：学生能否准确描述 AI 的合理使用场景。